

Plan de Estudios Escuela de Joyería Perenelle

Perenelle by Tania Marzuca es una escuela independiente en donde se ofrece el conocimiento necesario para trabajar la arcilla de metal, desde lo más básico para principiantes, hasta los Diplomados de Excelencia y Certificaciones en Arcilla de Plata y Arcillas de Metal Base.

La arcilla de metal es un material de metal precioso y semiprecioso que se ha desarrollado para que cualquier persona pueda fácilmente crear joyería y artículos de arte fino de plata pura y otros metales, de manera sencilla y con resultados sorprendentes sin tener conocimientos previos de joyería o platería, al mismo tiempo que puede ser una herramienta valiosísima para joyeros y orfebres.

La Arcilla de Plata o plata moldeable es plata pura, obtenida a través de un proceso de recolección y extracción de radiografías, negativos fotográficos, desechos de dentista y joyeros, lo que la hace un material ecológico y sustentable, es molida, hecha polvo tan fino que se mide en micras, es combinada con un aglutinante orgánico no tóxico y agua, dándole la consistencia de plastilina.

A través de sencillos pasos, usando herramientas muy accesibles y ligeras, siendo tu taller tu propia casa, puedes crear joyería de plata 99.9% pura.

Aprendiendo a trabajar con Arcilla de Plata

En nuestros cursos y talleres se podrá conocer paso a paso cómo trabajar la plata moldeable la versatilidad de ésta, así como la facilidad con la que se pueden crear piezas de joyería y artesanía.

Perenelle ofrece un plan de estudios completo donde se aprenderá una diversidad muy amplia de técnicas de arcilla de plata y joyería tradicional.

Al ser una plastilina, nos da una amplia gama de posibilidades y formas de trabajarla, donde los estudiantes desarrollarán un estilo y técnicas propias.

Acerca de la instructora Tania Marzuca

Tania Marzuca Rivero es originaria de la ciudad de Puebla, México, estudió la licenciatura de Historia en la BUAP; ávida lectora y constante buscadora de conocimiento y aprendizaje.

Obtuvo el grado de Instructora Senior por ACWM (Art Clay World México), el Diplomado en Silver Metal Clay por la Eclectic School of Jewelry and Design, Inglaterra, el Diplomado Fundición y Diseño 3D para Joyería en la Universidad Iberoamericana, además de mantenerse en constante actualización y capacitación con diversos maestros y artistas nacionales e internacionales.

Fundó la primera escuela independiente de joyería con arcilla de plata, Perenelle by Tania Marzuca, siendo una de las pioneras en el país en diseñar, trabajar y enseñar con este material.

También ha creado su marca registrada de joyería "Tania Marzuca, Joyería de Autor", en la que ha fusionado sus pasiones: la Historia, el Arte, la Naturaleza y la Arcilla de Plata, con las que crea joyas únicas, sustentables, exclusivas y de calidad.

Ha participado en varios concursos internacionales consiguiendo posicionarse dos veces como finalista en el Concurso Internacional de Joyería de Plata (Silver Accessory Contest, SAC) que se lleva a cabo en Japón cada 2 años, siendo su trabajo expuesto en el Teatro Metropolitano de Tokio y publicado en el libro del concurso; ganadora del concurso auspiciado por Aussie Metal Clays en Australia; también ha publicado en la revista norteamericana en línea dedicada a la arcilla de metal, Metal Clay Today. Ha participado también en el concurso internacional de joyería del Centro de Diseño de la Cámara de Joyería de Jalisco, en 2017 expone su trabajo en el Museo Franz Mayer de la Ciudad de México en la 1ª Exposición de Art Clay dentro del marco del Abierto Mexicano de Diseño. En 2018 fue semifinalista de Muestra de Moda Mexicana Barcelona.

Actualmente es miembro de la Asociación Civil a nivel nacional JOYEROSmx

Diplomado de Excelencia Perenelle en Arcilla de Plata

Está conformado por tres módulos, Básico, Intermedio y Avanzado además incluye un breve apartado de Introducción al diseño de Joyería. Cada uno de estos módulos va llevando de la mano a los estudiantes desde técnicas elementales para principiantes hasta técnicas más avanzadas y sofisticadas. Es un muy completo repertorio de técnicas de plata moldeable y técnicas de joyería tradicional, con más 40 técnicas diferentes, 27 proyectos, **todo el material incluido**.

El diplomado tiene una duración de 112 horas, se puede tomar de las siguientes maneras:

Por módulo (3) o

Durante 3 meses y medio (14 semanas) una clase a la semana o

Intensivo durante 14 días

Horario: 8 horas cada día

Disponible para programar de Lunes a Viernes de 10:00 a 14:00 hrs. y/o 16:00 a 20:00 hrs.

Inversión durante 3 meses y medio: Con un pago de inscripción de \$16,000 y 3 mensualidades de \$7,100 (no hay cancelaciones, ni reembolso)

Inversión Intensivo: un pago de \$18,650 al reservar y otro pago de \$18,650 al iniciar el Diplomado (No hay cancelaciones ni reembolsos)

Inversión por módulos:

Módulo Básico

28 horas de duración

Horario: 3 y medio días, 8 horas c/u (consecutivos o por semana)

Inversión: \$11,780.00

Forma de pago: 50% al reservar y el otro 50% al iniciar el curso (No hay cancelaciones ni reembolsos)

Disponible para programar de Lunes a Viernes de 10:00 a 14:00 hrs. y/o de 16:00 a 20:00 hrs.

Módulo Intermedio

44 horas de duración

Horario: 5 y medio días, 8 horas c/u (consecutivos o por semana)

Inversión: \$21,400.00

Forma de pago: 50% al reservar y el otro 50% al iniciar el curso (No hay cancelaciones ni reembolsos)

Disponible para programar de Lunes a Viernes de 10:00 a 14:00 hrs. y/o de 16:00 a 20:00 hrs.

Módulo Avanzado

40 horas de duración

Horario: 5 días, 8 horas c/u (consecutivos o por semana)

Inversión: \$15,100

Forma de pago 50% al reservar y el otro 50% al iniciar el curso (No hay cancelaciones ni reembolsos)

Disponible para programar de Lunes a Viernes de 10:00 a 14:00 hrs. y/o de 16:00 a 20:00 hrs.

Cupo: 1 a 4 estudiantes por clase

Edad: 13 años en adelante

Materiales: Todo incluido

*Incluye todo el material, USB de instrucciones, y diploma al final de los módulos.

** Incluye café y galletas.

Para mayor información, se puede visitar nuestro sitio web: www.taniamarzuca.com.mx también en Facebook <https://www.facebook.com/perenellemx/> o se puede enviar un email a escuelaperenelle@taniamarzuca.com.mx o comunicarse al 044 22 21 40 19 29 con Tania Marzuca Rivero

Beneficios que obtienes después de tomar el Diplomado de Excelencia Perenelle en Arcilla de Plata:

- Obtienes descuento en la compra de la arcilla de plata
- Obtienes descuento en la compra de herramientas
- Asesoría post clase sobre cualquier duda de los proyectos visto durante el diplomado.

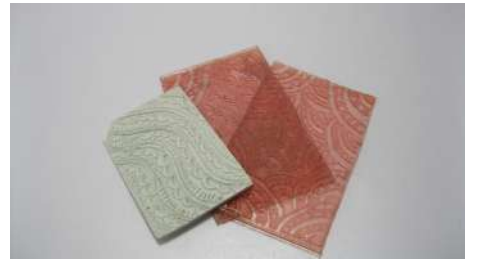
Módulo Básico de plata moldeable¹

Conoce cómo crear joyería única de plata fina

Los objetivos de este curso son:

- ~ Introducción a la arcilla de plata
- ~ Introducción al diseño de joyería.
- ~ Conocer las herramientas básicas
- ~ Manejo apropiado de la plata moldeable
- ~ Cómo crear distintos tipos texturas para crear diseños únicos (5)
- ~ Cómo hacer ganchos de varios tipos para aretes con alambre de plata (4)
- ~ Cómo hacer argollas
- ~ Cómo hacer tejido vikingo
- ~ Cómo hacer cuentas con diversas técnicas (5)
- ~ Cómo hacer formas huecas
- ~ Cómo hacer filigrana con Papel de plata
- ~ Cómo hacer papel de plata picado
- ~ Cómo trabajar con arcilla polímera
- ~ Cómo dar acabados
- ~ Cómo engarzar

¹ Las fotos de los aretes son como demostración de los ganchos, los aretes se hacen en módulos posteriores, excepto los del proyecto de hojas y el de papel de plata





Módulo Intermedio de plata moldeable

Conoce cómo crear joyería única de plata fina

Los objetivos de este curso son:

- ~ Cómo pintar con crema de plata
- ~ Cómo tejer papel de plata
- ~ Cómo trabajar jeringa de plata con tres técnicas diferentes
- ~ Cómo crear y usar componentes de plata fina
- ~ Cómo montar piedras que se pueden quemar con 2 técnicas diferentes
- ~ Cómo hacer anillos en banda
- ~ Cómo hacer anillos de aro
- ~ Cómo hacer anillos abiertos autoajustables
- ~ Cómo hacer anillos cinéticos
- ~ Cómo trabajar con arcilla de cobre
- ~ Como tallar
- ~ Cómo calar
- ~ Cómo hacer hojas orgánicas





Módulo Avanzado de plata moldeable

Conoce cómo crear joyería única de plata fina

Los objetivos de este curso son:

- ~ Cómo soldar
- ~ Cómo hacer un anillo de forma tradicional
- ~ Cómo montar gemas con bisel tradicional
- ~ Cómo montar gemas con montura de garra
- ~ Cómo trabajar la arcilla de oro
- ~ Cómo trenzar arcilla
- ~ Cómo electrodorar la plata
- ~ Cómo usar hoja de oro de 24k con la técnica de Keum boo
- ~ Cómo embutir
- ~ Cómo hacer cadena con alambre de plata fina
- ~ Cómo hacer eslabones de arcilla de plata
- ~ Cómo crear broches para prendedores
- ~ Como trabajar el vidrio dicróico
- ~ Cómo calar
- ~ Cómo construir en seco



PERENELLE
TRANSFORMANDO O TEMPO
BY Tania Mapuca